

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

_____ Пахомова Н.В.

_____ 20 ____ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры

5.10.3.

5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства)

Подписано цифровой подписью: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ"
DN: c=RU, st=g. Санкт-Петербург, street=ул. Моховая, д. 34, l=Санкт-Петербург, title=Ректор, o=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ", 1.2.643.100.1=120D31303337383433303635333033, 1.2.643.100.3=120B3031333339303634343231, 1.2.643.100.4=120A37383033303036313631, 1.2.643.3.131.1.1=120C373831333131373830333632, email=rector@rgisi.ru, givenName=Наталья Владимировна, sn=Пахомова, cn=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ"

Кафедра: Кафедра 19

Факультет: Аспирантура

Форма обучения: Очная форма

Срок освоения: 3 г.

Год начала освоения

Учебный год

Федеральные государственные
требования

2026

2026-2027

№ 951 от 20.10.2021

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра								
														Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6									
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование						
1. Научный компонент														21	24	22	26	21	26									
1.1. Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите														20	23	21	25	20	26									
+	1.1.1(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка диссертации			123456	135	135	4860	4860	125		4649	86		20	23	21	25	20	26	19	Кафедра 19						
1.2. Подготовка публикаций и(или) заявок на государственную регистрацию														1	1	1	1	1										
+	1.2.1(Н)	Подготовка публикаций				5	5	180	180	25		155			1	1	1	1	1		19	Кафедра 19						
1.3 Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования																												
2. Образовательный компонент														6	10	8	6	3										
2.1. Дисциплины (модули)														4	8	7	4	3										
+	2.1.1	История и философия науки	2			3	3	108	108	48	48	20	40		1	2					13	Кафедра философии и истории						
+	2.1.2	Театральное искусство	5	34		4	4	144	144	50	50	33	61				1	1	2		10	Кафедра русского театра						
+	2.1.3	Иностранный язык	3	12		6	6	216	216	124	124	46	46		1	2	3				14	Кафедра иностранных языков						
+	2.1.4	Методология источниковедческого поиска		5		1	1	36	36	6	6	13	17						1		10	Кафедра русского театра						
+	2.1.5	Методология преподавания		24		3	3	108	108	50	50	40	18			1	1	1			11	Кафедра зарубежного искусства						
+	2.1.6	Психология и педагогика высшей школы	2			3	3	108	108	48	48	20	40		1	2					1	Кафедра актерского искусства						
+	2.1.7	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		1234		6	6	216	216	106	106	90	20		1	1	2	2										
+	2.1.7.1	Методологический семинар - История театрального искусства		1234		6	6	216	216	106	106	90	20		1	1	2	2			10	Кафедра русского театра						
-	2.1.7.2	Методологический семинар - Современный театр		1234		6	6	216	216	106	106	90	20		1	1	2	2			11	Кафедра зарубежного искусства						
+	2.1.8(Ф)	Факультативные дисциплины		3		1	1	36	36	14	14	22					1											
+	2.1.8.1(Ф)	Риторика		3		1	1	36	36	14	14	22					1				7	Кафедра сценической речи						
2.2. Практика														2	2	1	2											
+	2.2.1(П)	Педагогическая практика			24	4	4	144	144	12		120	12		1	1	1	1			11	Кафедра зарубежного искусства						
+	2.2.2(П)	Научно-исследовательская практика: организация научных исследований			24	3	3	108	108	12		91	5		1	1		1			10	Кафедра русского театра						
2.3 Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике																												
3. Итоговая аттестация														7	7	252	252			216	36					7		
+	3.1	Оценка диссертации на предмет ее соответствия критериям*				7	7	252	252			216	36							7	19	Кафедра 19						